РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Музыка»

для обучающихся 1-5 (вариант 8.1)

г. Кушва

Содержание учебного предмета

В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений.

Восприятие музыки

Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

Слушание музыки:

- овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;
- развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;
- развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;
- развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; весела, грустная, спокойная мелодия);
- развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;
- развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);
- ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);
- знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка и др.

Хоровое пение.

Песенный репертуар: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

Навык пения*:*

- обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;
- работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного глубокого, одно- временного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания);
- пение коротких попевок на одном дыхании;
- формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания; развитие

умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;
- развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой - способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);
- активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;
- развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;
- развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;
- дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух;
- развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения);
- развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников; развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;
- развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;
- пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах mezzo piano (умеренно тихо) и mezzo forte (умеренно громко);
- укрепление и постепенное расширение певческого диапазона ми1 – ля1, ре1 – си1,до1 – до2.
- получение эстетического наслаждения от собственного пения.

Элементы музыкальной грамоты
Содержание***:***
- ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);
- ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая — forte, тихая piano);
- развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие):
- элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме *до мажор*).

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.
Репертуар для исполнения: фольклорные произведения, произведения композиторов-классиков и современных авторов.
Жанровое разнообразие: марш, полька, вальс
Содержание*:*
- обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник;металлофон; ложки и др.);
- обучение игре на балалайке или других доступных народных инструментах;
- обучение игре на фортепиано.

Планируемые результаты

Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагогического работника);
- выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре1 - си1;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);
- представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка);
- представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- пение хором с выполнением требований художественного исполнения;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Название	Кол-во часов
1	Вводный урок	1
2	«Домашние животные»	6
3	Обобщение по теме: «Домашние животные»	1
4	«Урожай собирай»	7
5	Обобщение по теме: «Урожай собирай»	1
6	«К нам гости пришли»	6
7	Обобщение по теме: «К нам гости пришли»	1
8	«Новогодний хоровод»	7
9	Обобщение по теме: «Новогодний хоровод»	1
10	Контрольно-обобщающий урок	1
11	«Защитники Отечества»	3
12	«Девочек наших мы поздравляем»	5
13	Обобщение по темам: «Защитники Отечества»; «Девочек наших мы поздравляем»	1
14	«Дружба крепкая»	7
15	Обобщение по теме: «Дружба крепкая»	1
16	«Трудимся с охотой»	7
17	Обобщение по теме: «Трудимся с охотой»	1
18	«Вот оно какое наше лето»	7
19	Обобщение по теме: «Вот оно какое наше лето»	1
20	Контрольно-обобщающий урок	1
	Итого	**66**

2 класс

№ п/п	Название	Кол-во часов
	Раздел 1. **Вводный урок**	**1**
1	«Здравствуй, музыка!»	1
	Раздел 2. **Урожай собирай**	**5**
1	Пение: На горе-то калина. Русская народная песня Слушание: А. Спадавеккиа — Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка»	1
2	Пение: Каравай. Русская народная песня Слушание: Рамиресс. Жаворонок	1
3	Пение: Огородная - хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой Слушание: И. Бах. Шутка. Из сюиты 2, 1067	1
4	Пение: Неприятность эту мы переживём. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта Музыкально-дидактические игры	1
5	Обобщение по теме: «Урожай собирай»	1
	Раздел 3. **Новогодний хоровод**	**7**
1	Пение: Как на тоненький ледок. Русская народная песня. Обработка И. Иорданского	1
2	Пение: Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен).	1
3	Игра на музыкальных инструментах детского оркестра Слушание: Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева	1
4	Пение: Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднёва Слушание: Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина	1
5	Слушание: Песенка Деда Мороза. Из мультфильма «Дед Мороз и лето». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина Музыкально-дидактические игры	1
6	Обобщение по теме: «Новогодний хоровод»	1
7	Хоровое пение: контроль исполнительского умения. Контроль музыкальной грамоты	1
	Раздел 4. **Защитники Отечества**	**3**
1	Слушание: П. Чайковский. Марш деревянных солдатиков. Из «Детского альбома»	
2	Пение: Песня о пограничнике. Музыка С. Богославского, слова О. Высотской	
3	Слушание: С. Прокофьев. Марш. Из симфонической сказки «Петя и Волк»	
	Раздел 5. **Маме песню мы споем**	**5**
1	Пение: Мы поздравляем маму. Музыка В. Сорокина, слова Р. Красильщиковой	1
2	Пение: Мамин праздник. Музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигдорова	1
3	Слушание музыки: К. Сен-Санс. Лебедь. Из сюиты «Карнавал животных» Ф. Мендельсон. Свадебный марш. Из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь».	1
4	Игра на музыкальных инструментах детского оркестра Музыкально-дидактические игры	1
5	Обобщение по темам: «Защитники Отечества»; «Маме песню мы споём»	1
	Раздел 6. **Дружба крепкая**	**5**
1	Слушание музыки: Когда мои друзья со мной. Из кинофильма «По секрету всему свету». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1
2	Пение: Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1
3	Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	1
4	Слушание: Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского	1
5	Обобщение по теме: «Дружба крепкая»	1
	Раздел 7. **Вот оно какое, наше лето!**	**8**
1	Пение: Бабушкин козлик. Русская народная песня Музыкально-дидактические игры	1

2	Слушание музыки: Л. Боккерини. Менуэт. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	1
3	Пение: Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта Слушание музыки: И. С. Бах. Аллегро (из Концерта для органа № 2 ляминор)	1
4	Слушание музыки: Волшебный цветок. Из мультфильма «Шёлковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковског Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	1
5	Пение: На крутом бережку. Из мультфильма «Леопольд и золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта Музыкально-дидактические игры	1
6	Обобщение по теме: «Вот оно какое, наше лето»	1
7	Хоровое пение: контроль исполнительского умения. Контроль музыкальной грамоты.	1
Итого		34

3 класс

№ п/п	Название	Кол-во часов
Раздел 1. **Вводный урок**		**1**
1	«Здравствуй, музыка!»	1
Раздел 2. Урожай собирай.		**8**
1	Пение: «Весёлые путешественники». муз.- М. Старокадомский, сл. - С.Михалкова. Слушание: Дж. Бизе. Ария Тореадора. Из оперы «Кармен».	2
2	Пение: «Песенка крокодила Гены». Из м\ф «Чебурашка». Муз.- В. Шаинского,сл.- А. Тимофеевского. Слушание: Дж. Верди. Триумфальный марш. Из оперы «Аида».	2
3	Пение: «Первоклашка». Из к\ф «Утро без отметок». Муз.-В. Шаинского, сл.- Ю. Энтина. Слушание: В. Моцарт. Аллегро. из «Маленькой ночной серенады», к. 525.	2
4	Пение: «Дружба школьных лет» муз.-М. Парцхаладзе, сл.-М. Пляцковского. Музыкально-дидактические игры	2
Раздел 3. **Новогодний хоровод**		**8**
1	Пение: «Снежная песенка». Муз.- Д. Львова-Компанейцева, сл.- С. Богомазова.Обработка И. Иорданского Слушание: П. Чайковский. Вальс цветов. Из балета «Щелкунчик».	2
2	Пение: «Почему медведь зимой спит?» муз.-Л. Книппера, сл.-А. Коваленкова. Слушание: Е. Крылатов. Крылатые качели. Из к\ф «Приключения Электроника».	2
3	Игра на музыкальных инструментах детского оркестра Пение: «Новогодний хоровод». Муз.- А. Филиппенко, сл.- Г. Бойко. Слушание: Ф. Шуберт. Музыкалбный момент. Соч. 94,№3.	2
4	Обобщение по теме: «Новогодний хоровод»	1
5	Хоровое пение: контроль исполнительского умения. Контроль музыкальной грамоты	1
Раздел 4. **Защитники Отечества**		**2**
1	Пение: «Стой кто идет?» муз.-В. Соловьева-Седого, сл.-С. Погореловского. Слушание: «Чему учат в школе» м.- В. Шаинского, с.-М. Пляцковского.	1
2	Пение: «Бескозырка белая». Муз.-В. Шаинского, сл.- З. Александровой. Слушание: «Прекрасное далеко» из к\ф «Гостья из будущего» м.- Е.Крылатова, с.-Ю. Энтина.	1
Раздел 5. **Маме песню мы споем**		**4**
2	Пение: «Праздничный вальс». Муз.-А. Филиппенко, сл.- Т. Волгиной. Слушание: «Наш край» м.-Д. Кабалевского, с.-А. Пришельца.	2
4	Игра на музыкальных инструментах детского оркестра Музыкально-дидактические игры	1
5	Обобщение по темам: «Защитники Отечества»; «Маме песню мы споём»	1
Раздел 6. **Дружба крепкая**		**8**
1	Пение: «Песня Чебурашки». Муз.-В Шаинского, сл.- Э. Успенского.	2
	Слушание музыки: «Мир похож на цветной луг» из м\ф «Однажды утром» м.-В. Шаинского, с.-М. Пляцковского.	
2	Пение: «Пойте вместе с нами». Муз.и сл.- А. Пряжникова. Слушание: «Буратино». Из т\ф «Приключения Буратино».м.-А. Рыбникова, с.-Ю. Энтина.	2
3	Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	1
4	Пение: «Голубой вагон». Из м\ф «Старуха Шапокляк». Муз.- В. Шаиского, сл.-Э. Успенского. Слушание: «Кабы не было зимы». Из м\ф «Зима в Простоквашино».м.- Е.Крылатова, с.-Ю.Энтина.	2
5	Обобщение по теме: «Дружба крепкая»	1
Раздел 7. **Вот оно какое, наше лето!**		**3**
1	Пение: «Чунга-Чанга». Из м\ф «Катерок» муз.-В. Шаиского, сл.-Ю.Энтина. Музыкально-дидактические игры	1
2	Слушание музыки: «Облака». М.-В. Шаинского, с.-С. Козлова. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	1
6	Обобщение по теме: «Вот оно какое, наше лето»	1
7	Хоровое пение: контроль исполнительского умения. Контроль музыкальной грамоты.	1
Итого		34

4 класс

№ п/п	Название	Кол-во часов
1	**Вводный урок** **Пение** Без труда не проживешь. Музыка В. Агафонникова, слова В. Викторова ил. Кондрашенко	1
2	**Пение** Золотистая пшеница. Музыка Т. Попатенко, слова Н. Найденовой	1
3	**Пение** Осень. Музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева	1
4	**Пение** Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского	1
5	**Слушание музыки** Н. Римский-Корсаков. Песня индийского гостя. Из оперы «Садко»	1
6	**Пение** Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца	1
7	**Слушание музыки** В. Гроховский. Русский вальс. Из сюиты «Танцы народов РСФСР»	1
8	**Пение** Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1
9	**Пение** Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова ю. Яковлева	1
10	**Пение** Снежный человек. Музыка Ю. Моисеева, слова В. Степанова	1
11	**Пение** Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина	1
12	**Пение** Розовый слон. Музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского	1
13	**Слушание музыки** Ж. Оффенбах. Канкан. Из оперетты «Парижские радости». Монте. Чардаш	1
14	**Слушание музыки** К. Брейбург - В. Леви. Смысл. Отпускаю себя. Волны покоя. Не уходи, дарящий. Пробуждение. Сам попробуй. Из цикла «Млечный сад»	1
15	**Пение** Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского	1
16	**Пение** Маленький барабанщик. Немецкая народная песня. Обработка А. Давиденко. Русский текст М. Светлова	1
17	**Слушание музыки** Э. Григ. В пещере горного короля. Шествие гномов. Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»	1
18	**Пение** Пусть всегда будет солнце! Музыка А. Островского, слова Л.Ошанина	1
19	**Пение** Солнечная капель. Музыка С. Соснина, слова И. Вахрушевой	1
20	**Слушание музыки** В. Моцарт. Турецкое рондо. Из сонаты для фортепиано ля минор, к. 331	1
21	**Пение** Не плачь, девчонка! Музыка В. Шаинского, слова Б. Харитонова	1
22	**Слушание музыки** Н. Римский-Корсаков. Три чуда. Из оперы «Сказка о царе Салтане»	1
23	**Пение** Маленький ковбой. Музыка и слова В. Малого	1
24	**Слушание музыки** М .. Глинка. Марш Черномора из оперы «Руслан И Людмила»	1
25	**Пение** Во кузнице. Русская народная песня	1
26	**Слушание музыки** Наша школьная страна. Музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева	1
27	**Пение** Родная песенка. Музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского	1

28	**Слушание музыки** П. Чайковский. Баба-Яга. Из «Детского альбома»	1
29	**Пение** Песня о волшебниках. Музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового	1
30	**Слушание музыки** Ужасно интересно все то, что неизвестно. Из мультфильма «Тридцать восемь попугаев». Музыка В. Шаинского, слова Г. Остера	1
31	**Пение** Ах вы, сени мои, сени. Русская народная песня	1
32	**Слушание музыки** Песенка странного зверя. Из мультфильма «Странный зверь». Музыка В. Казенина, слова Р. Лаубе	1
33	**Слушание музыки** Дважды два - четыре. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1
34	**Пение** Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды угром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1
	Итого	34

5 класс

№ п/п	Название	Кол-во часов
1.	Русская народная музыка	1
2.	Русский фольклор	1
3.	Связь музыки с литературой	1
4.	«Пусть герои сказок дарят нам тепло»	1
5.	«Песни героев книг»	1
6.	В мире героев А.С.Пушкина	1
7.	Стихи для песен	1
8.	«Угадай мелодию»	1
9.	«Песенный марафон»	1
10.	Влияние музыки В.А.Моцарта на литературу	1
11.	Влияние музыки И.С.Баха на литературу	1
12.	Мир вокруг музыки	1
13.	Либретто- сюжет для оперы	1
14.	Либретто- сюжет для балета	1
15.	Образ зимы в музыке и в стихах	1
16.	Песни на праздниках	1
17.	Угадай мелодию	1
18.	В мире музыки и живописи	1
19.	Образ зимы в музыке и живописи	1
20.	«Тема природы в песнях»	1
21.	Природа в музыке П.И.Чайковского	1
22.	Музыка весны Чайковского	1
23.	Тема природы в творчестве Э.Грига.	1
24.	Любимые песни о Родине	1
25.	«Рисуем музыку»	1
26..	Угадай мелодию	1
27.	Разновидности ансамблей	1
28.	Квартет	1
29.	Играем в ансамбле	1
30.	Вокальный ансамбль	1
31.	Вокально- инструментальный ансамбль	1
32.	Ансамбль народных инструментов	1
33.	В мире музыки	1
34.	В вальсе закружат песни	1
	Итого	34

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 151325621799860972593249704829105498913750279362

Владелец Трегубов Григорий Геннадьевич

Действителен С 26.03.2025 по 26.03.2026